

TORINO UNDERGROUND CINEFEST

Torino, 28 marzo 2019

Comunicato stampa

La quinta e ultima giornata del VI TUC

Un finale appassionato per un pubblico sempre più attento e partecipe

È in proiezione l'ultimo film in concorso, "The Benefit of the Doubt", prima della Cerimonia di Conclusione della sesta edizione del Torino Underground Cinefest, condotta da Chiara Francese, affiancata dal giornalista Annunziato Gentiluomo e dall'attore-doppiatore Fabrizio Odetto.

Il festival ideato e diretto dal regista Mauro Russo Rouge e organizzato dalle associazioni SystemOut e ArtInMovimento, per oggi 28 marzo, al Cinema Classico, ha previsto due cortometraggi e tre lungometraggi. Tra questi segnaliamo in particolare "Il Tratto mancante" di Riccardo Roan, "Sex Cowboys" di Adriano Giotti e "The Benefit of the Doubt" di Samuel Tilman.

Tre sono stati i Q&A di oggi, tutti molto vivi e partecipati. Il primo col regista de "Il Tratto mancante" Riccardo Roan, moderato da Fabrizio Odetto; il secondo col regista di "Sex Cowboys" Adriano Giotti e la protagonista Nataly Beck's che sono stati intervistati da Annunziato Gentiluomo; e il terzo col regista di "The Benefit of the Doubt" Samuel Tilman, moderato da Giorgio Perno.

"Il pubblico, dopo questi cinque giorni, è cresciuto e si è permesso un confronto sereno con gli autori intervenendo con domande sempre più appropriate", afferma lo stesso Gentiluomo, presidente dell'Associazione ArtInMovimento.

"Anche oggi tutto è fluito bene. Tra qualche minuto la Cerimonia di Premiazione e quindi la chiusura del Festival. Sono già in fermento e sono in un confronto costante con i miei due soci – Matteo Valier e Annunziato Gentiluomo – per le migliorie da apportare per il settimo Torino Underground Cinefest che per certo sarà di sette giorni", afferma il direttore artistico Mauro Russo Rouge.

Si ricorda, che questa sesta edizione è stata sostenuta, attraverso un contributo volontario, dalla Scuola di Arti Digitali e Interattive "Event Horizon" (<http://Eventhorizoncg.Com/It/>) e che i media partner sono stati, oltre ad ArtInMovimento Magazine che cura anche l'ufficio stampa, Italia Che Cambia, Piemonte Che Cambia, TorinOggi, Studio54Network, Eco del Cinema, Al di là del Cinema... e Il profumo della dolce vita.

Per informazioni

Annunziato Gentiluomo: +39 3663953014

Ufficio stampa di ArtInMovimento Magazine

Corso Verona, 20 – 10152 Torino

Telefono fisso +39 011 19904184 Fax: 01119835692