

Torino, 16 aprile 2020

Comunicato stampa

Un revival del Torino Underground su MYmovies.it

Dal 20 aprile quattro appuntamenti di cinema online delle edizioni 2018 e 2019 del TUC in streaming su MYMOVIESLIVE aderendo la campagna #iorestoacasa con oltre 3.000 posti disponibili.

Il Torino Underground continua a collaborare con MYmovies che ha sposato la campagna #iorestoacasa, a conferma della sua vocazione “dalla parte del pubblico”. Nello specifico saranno proposti gratuitamente in streaming su MYMOVIESLIVE quattro interessanti film dell’edizione 2018 e 2019 del festival torinese con oltre 3000 posti disponibili sulla propria Sala Web.

Il revival del Tuc, sempre alle ore 22.00, inizierà il 20 aprile col lungometraggio serbo-croato “Wall of Death, and all that” (2016) di Mladen Kovacevic. Seguirà mercoledì 22 aprile il film spagnolo “Letters to Paul Morrissey” (2018) di Armand Rovira e Saida Benzal. Sabato 25 aprile sarà la volta del tedesco-austriaco “The best of all worlds” (2017) di Adrian Goiginger; e domenica 26 aprile concluderà la breve rassegna il danese “Needle boy” (2016) di Alexander Bak Sagmo.

“Siamo contenti di continuare la collaborazione con MYmovies e onorati di poter aderire, grazie alla piattaforma MYMOVIESLIVE, alla campagna #iorestoacasa attraverso quattro film che trovo personalmente esemplificativi del festival del cinema indie che dirigo. È un modo per raccontare la nostra storia e per far sì che il nostro pubblico possa ricordare i momenti vissuti insieme e condivisi dal vivo. In tal guisa riusciamo a mantenere il contatto con chi ci segue e a trasmettere così il nostro esserci e il nostro amore per la settima arte”, dichiara il direttore artistico, Mauro Russo Rouge.

Per assistere gratuitamente online alle visioni collettive dei film in streaming promossi da MYmovies sarà sufficiente collegarsi dal proprio computer, tablet o device all’indirizzo www.mymovies.it/iorestoacasa/, selezionare i film da vedere e prenotare il proprio posto. La piattaforma MYMOVIESLIVE simula fedelmente la visione di un film al cinema, i posti assegnati sono limitati e numerati e gli streaming iniziano a un orario prestabilito. È possibile vedere gli altri spettatori in sala, fare amicizia e conversare in chat.

Fine

Per informazioni

Annunziato Gentiluomo: +39 3663953014

Ufficio stampa di ArtInMovimento Magazine

Corso Verona, 20 – 10152 Torino

Telefono fisso +39 011 19904184 Fax: 01119835692